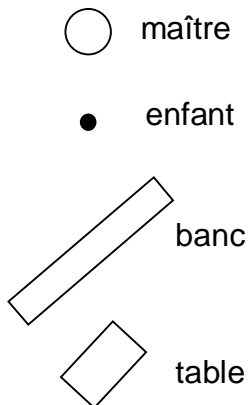


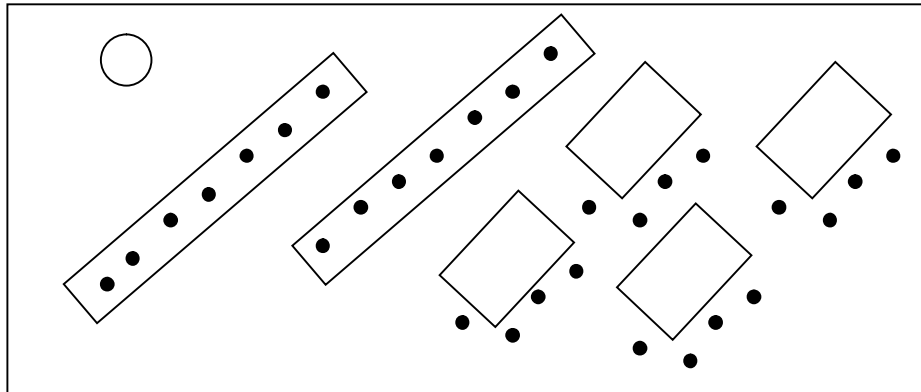
Musique 2'
We will rock you
QUEEN

Les percussions de la classe

par Régis Bonnefon



La disposition sur scène



Les enfants sont assis sur 2 bancs et debout autour de quelques tables avec des bouteilles de peinture, des pinceaux, une blouse, ils ont chacun 2 kaplas. Le maître dit

- « bonjour les enfants »
- « Bonjour Régis »
- Quel jour est-on aujourd'hui ?

On est samedi.

Régis fait semblant d'écrire sur un tableau imaginaire « On est... » un groupe d'enfants s'agitent et frappent des kaplas, ou des bouteilles de peinture avec les pinceaux pour perturber la classe, quand Régis se retourne, tout redevient calme. Il reprend l'écriture dos à la classe et le scénario se reproduit avec un autre groupe. Fâché, il continue. (Cela se produit 4 fois au total) Quand les 4 groupes de la classe se sont mal comportés, Régis dit :

- Eh, bien puisque vous voulez jouer à cela, on y va : la bande sonore se lance et le maître commence à frapper en rythme avec les enfants sur la musique très rythmée de Queen. Ils frappent dans les mains et sur leurs percussions. A un moment, l'un d'entre eux arrive avec une guitare (quand il y a une guitare électrique dans le morceau).