

Déroulement

- * En fonction de la vie de la classe, l'enseignant ou un élève fait une photo numérique.
- * Cette photo est modifiée dans l'atelier de retouche (ajout d'un ou plusieurs objets par exemple).
- * Les enfants (par petits groupes ou individuellement) comparent les 2 vues et expliquent ce qui a changé.
- * C'est une séance de langage et de vocabulaire.



Variantes

- * Pour aider les plus petits, préciser le nombre d'erreurs à repérer, la zone où il s'en trouve...
- * En un temps limité, combien d'anomalies sont trouvées ?
- * Concours entre des groupes, en proposant plusieurs photos.
- * Faire varier la taille, le nombre d'erreurs ...
- * Pour des enfants plus grands, jouer sur le flou, la lumière, la déformation, l'échelle des plans... si l'enseignant maîtrise le logiciel.
- * Dans le cadre d'une liaison Maternelle-Elémentaire, des élèves de CP ou de CE proposent des jeux aux plus petits.
- * Il est possible de réaliser cette activité avec 2 photos non retouchées, mais pour lesquelles on a réellement modifier certains éléments.

Objectifs

- * Développer le sens de l'observation.
- * Comparer (quelle stratégie ?)
- * Initier à la lecture d'images (recherche d'indices).
- * Se rendre compte qu'une photo ne dit pas toujours la vérité.

Matériel

- * Appareil Photo numérique.
- * Atelier de retouches.

Prolongements

- * Découper dans les journaux et les revues les jeux des 7 erreurs et essayer d'y répondre. On en fait la collection.
- * Les enfants les plus avancés pourront proposer un jeu personnel à partir d'une photo qu'ils auront réalisée eux-mêmes.
- * Approche de la numération : y a-t-il autant *de ... que de ...* sur l'image du dessous ?
On passe alors par le dénombrement direct.
- * Structuration de l'espace : un élément peut être déplacé, passer de droite à gauche, de devant à derrière.
- * Concevoir des séries d'anomalies à thèmes (la position relative des éléments, la taille en fonction de l'échelle des plans, les couleurs, les formes...)
- * Prendre la photo des élèves de la classe à quelques jours d'intervalle (travail sur les noms des vêtements, les couleurs), à quelques mois d'intervalle (travail sur les habits en fonction de la saison, les coiffures qui ont changé...)